

CONSEJOS Y RECOMENDACIONES PARA EL ESTUDIO DE LAS DISTINTAS ÁREAS Y MATERIAS

El uso y dominio de la Competencia Lingüística es básico para todas las materias del currículo. Por esta razón se incluyen una serie de recomendaciones destinadas a facilitar el estudio de cada una de ellas.

Aparecerá en la página web del centro y se trabajará en las tutorías.

UN EJEMPLO DE MÉTODO DE ESTUDIO:

1. **Leer toda la lección con rapidez**, solamente para enterarte de qué va y de qué partes consta con el fin de sacar una idea general sobre el contenido del tema.
2. **Lectura comprensiva. Leer atentamente** cada apartado procurando entender bien todo lo que expone.
3. Búsqueda en el **diccionario** del vocabulario que desconozcas.
4. **Subraya** lo fundamental al terminar de leer cada apartado. Busca ideas principales. Utiliza un color diferente para subrayar lo más importante.
5. **Haz tu propio esquema** de lo subrayado, es decir hacer un guión y síntesis de lo más importante. Se realizará de tal forma que con una simple ojeada sea suficiente para tener una idea general de lo más importante de cada pregunta. Te será de mucha utilidad a la hora de repasar sin necesidad de volver a leer todo el texto.
6. **Exposición.** Recita en voz alta el resumen hasta memorizarlo. También conviene exponerlo por escrito como si fuese un examen. Divide el texto en pequeñas partes para estudiarlas por separado. Comprueba que puedes ir recitándolas luego todas seguidas.
7. **Repasa** periódicamente los resúmenes. Lo que se ha aprendido un día no sirve si no se repasa al día siguiente.

RECOMENDACIONES PARA EL ESTUDIO DE LAS ASIGNATURAS DE LENGUA:

1. ESTUDIAR LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA.

- **LECTURA Y COMPRENSIÓN ESCRITA.**

1. Antes de leer el texto, plantéate cuál es la finalidad de la lectura y qué tipo de texto vas a leer (periodístico, científico, literario, lúdico...) Si tienes que contestar a preguntas sobre la lectura, lee las preguntas antes de comenzar a leer.
2. La lectura expresiva es fundamental para comprender cualquier texto. Lee en voz alta, practica. Si es posible, subraya con lápiz las palabras que consideres clave en el texto.



- **EXPRESIÓN ESCRITA.**

1. Antes de escribir, piensa un minuto y escribe en un borrador el vocabulario que podría serte de utilidad. Cuida el registro. Ten a mano uno o varios diccionarios.
2. ¿Qué tipo de texto vas a escribir? ¿Qué partes suele presentar este tipo de texto (ej. narración: introducción, nudo, desenlace)?
3. Realiza un esquema de las ideas (contenidos) que vas a desarrollar en cada apartado.

4. Escribe oraciones cortas. Puntúa correctamente.
5. Revisa el trabajo. Léelo en voz alta, si es posible.
6. Preséntalo limpio y ordenado.

- **LITERATURA: HISTORIA LITERARIA Y COMENTARIO DE TEXTOS LITERARIOS.**

1. Debes organizar en esquemas la parte teórica de la materia: contexto histórico, forma (géneros más cultivados y sus características), contenido (temas, tópicos...) autores y obras más representativas.
2. Presta atención a los textos leídos en clase y a las actividades realizadas entorno a ellos, te darán las pautas para las pruebas.
3. Atrévete a escribir textos o fragmentos de intención literaria. Tú puedes.

- **GRAMÁTICA: teoría y práctica.**

1. La base teórica de morfología y sintaxis debes conocerla muy bien: prepara fichas, esquemas y repásalos a menudo.
2. Practica. Es fundamental que hagas(no copies) los ejercicios propuestos. Presta atención a las correcciones y anota tus errores más frecuentes.
3. Resuelve tus dudas. Pregunta siempre que no entiendas algo.

2. METODOLOGIA PARA EL ESTUDIO DEL LATÍN Y DEL GRIEGO

La enseñanza del latín y del griego, como la de cualquier lengua. ha de ser activa. El profesor mantendrá un diálogo vivo con los alumnos para lograr toda su atención. Recomendamos para su aprendizaje los siguientes pasos:



- Has de memorizar diariamente los contenidos teóricos de cada tema, después de haber escuchado y comprendido la explicación del profesor. Señala las dudas para preguntarlas al día siguiente en clase.
- Estudia el vocabulario seleccionado. Es imprescindible. Además te será útil para la comprensión del léxico de otras lenguas.
- Realiza ejercicios de aplicación de los contenidos teóricos (en el cuaderno: declinar, reconocer sustantivos y adjetivos en diferentes casos, conjugar formas verbales, traducir y analizar frases, etc.).
- Elabora comentarios de temas de mitología y de cultura y civilización greco-romanas (en algunos casos a través de la lectura de libros recomendados a lo largo del curso).
- Debes tener los apuntes organizados.

3. CÓMO ESTUDIAR IDIOMAS: FRANCÉS e INGLÉS

No debes olvidar que la lengua sirve para comunicarnos y que para lograrlo tenemos que dominar estas cuatro destrezas: leer, escribir, hablar y escuchar. Para aprender está claro que hay que estudiar y saber que no basta con lo que hacemos en clase..

Una lengua se crea poco a poco, siguiendo un método de estudio. Es como construir una casa: hay que tener unos cimientos (las bases de la lengua) muy sólidos y sobre ellos ir construyendo el resto.

¿Cómo podéis hacer esto?

- Es muy importante estar atentos en clase y preguntar todo lo que en tendáis. Debéis anotar todo lo nuevo y participar en las actividades orales.
- En casa, lo mejor es trabajar un poco cada día. Haz los deberes y repasa lo visto en clase.
- Para practicar utiliza las nuevas tecnologías: blogs, podcast, vídeos... Lee tanto las lecturas propuestas como otro tipo de textos. Escucha música y ve películas en versión original.
- No olvides la fonética: lee en voz alta y escucha siempre con atención.



¿Cómo preparar y hacer los exámenes?

- **Gramática y vocabulario**
 - Lo primero y muy importante: los idiomas no se estudian paseando la vista por el libro sino con un bolígrafo y un papel en donde volveremos a realizar los ejercicios hechos en clase.
 - Repasa las estructuras gramaticales.
 - Haz una lista del vocabulario de cada unidad y asegúrate de que está bien escrito.
 - Para memorizar el vocabulario puedes utilizar técnicas memorísticas: flashcard y tarjetas, mapas mentales, dibujos, reutilizar las palabras en frases, concursos, etc.
- **Expresión escrita**
 - Antes de ponerte a escribir piensa muy bien lo que vas a poner. Escribe las ideas y haz un pequeño esquema.
 - Asegúrate de utilizar el vocabulario y las estructuras vistas en la lección.
 - Escribe frases lógicas, cortas y sencillas y directamente en el idioma.
 - Finalmente, revisa el trabajo y preséntalo limpio y ordenado.
- **Comprensión oral**
 - Haz los ejercicios de comprensión oral propuestos en el material o indicados por el profesor y aprovecha los CD de los libros de lectura.

